

*Основано као Друштво наставника цртања 1921. године*

Узун Миркова 14,  
11000 Београд, Србија  
064 22 14 237  
[udruzenjelikovnihpedagoga@gmail.com](mailto:udruzenjelikovnihpedagoga@gmail.com)  
udruzenjelps.com

**КРИТЕРИЈУМИ ЗА СТАНДАРДЕ РАНГИРАЊА ЛИКОВНИХ СМОТРИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ ИЗ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ ЗА НАГРАЂИВАЊЕ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ ШКОЛА ЗА ПОСТИГНУТЕ УСПЕХЕ НА ПРИЗНАТИМ КОНКУРСИМА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ**

Ликовни конкурси по правилу су увек смотре (не такмичења).

Не могу бити такмичења да не би дошло до жртвовања квалитета дечјег ликовног стваралаштва због:

1. Ограничења времена израде ликовног рада (као на такмичењима из осталих области). Стваралачке идеје и ликовне креације нису репродукције знања него израз стваралачког мишљења,
2. Немогућности организовања ликовних такмичења по нивоима (школски, општински, градски, регионални, републички) услед недостатка финансија за стручни жири који би професионално процењивао ликовне радове
3. Процене радова на школском нивоу коју увек обавља ликовни педагог / учитељ (ментор у настајању ликовних радова). Да би процена била реална на следећем ниво потребно је сазвати стручни жири кога чине ликовни педагози који нису били ментори. Због малог броја запослених педагога то је могуће у већим урбаним срединама. Ово правило није могуће спровести у мањим урбаним срединама и срединама где су школе удаљене више километра због недостатка стручног кадра и финансија за путне трошкове. Жири не може радити у месту становања јер је немогуће проценити квалитет ликовног рада преко фотографије или неког другог медија.
4. Могућности да свако дете учествује на ликовним конкурсима ( ликовни радови се шаљу у центар у коме је организовао такмичење).

**Критеријуми за стандарде рангирања ликовних смотри у земљи:**

* Оснивач и реализатор ликовних смотри је музеј, образовни/културни центар, удружење/невладина организација, , градска управа, Министарство просвете
* Tрадиционалност ликовних смотри које постoје минимум двадесет година, са изузетком међународних ликовних конкурса који се организизују више од пет година и имају 30 посто међуародних учесника
* Учесници долазе из предшколских установа, основних школа, гиманзија, средњих стручних и уметничких школа, ликовних атељеа, културних центара, ликовних радионица, асоцијација
* Циљна група ликовног конкурса су деца од 4 до 19 година из Републике Србије и иностранства...
* Конкурс ангажује од 1500 до 9000 учесника
* Конкурс мора да има јасне пропозиције и правилник (најмање три месеца објављени пре такмичења)
* Обрада резултата ликовних конкурса и обавештавање учесника максимално 60 дана од последњег рока за приајаву
* Селекцију радова обавља стручни жири у непарном броју (3,5,7) кога могу да чине: ликовни уметници, реномирани професори са уметничких факултета, ликовни педагози, наставници ликовне културе, историчари уметности и музејски кустоси из Одсека за

образовање

* Учесници се награђују у најмање четири категорије (ликовне области и узрасти)
* На ликовном конкурсу се награђују и педагози са највише 10 награда
* Резултат ликовних смотри је професионално организована изложба стручно селектованих радова у адекватном галеријском простору у трајању од минимум 20 дана, уз интераакцију са публиком.
* Штампани / електронски материјал (позивница, захвалнице, каталог, плакат, дипломе). Када су у питању међународни ликовни конкурси сав штампани / електронски материјал је двојезичан
* Организатор такмичења има Збирку дечјег ликовног стваралаштва која има посебну културну вредност.

Са једне стране представља значајан документ изучавања аутентичног дечјег ликовног израза и

стваралаштва, а са друге велики је подстицај како за младе ствараоце, тако и за ликовне педагоге и све оне

који подржавају чистоту дечјег израза, мисли и стварања. Може послужити за афирмисање визуелне

културе детињства и за различита упоредна истраживања, музеолошку и образовну делатност.

**Критеријуми за одабир радова:**

1. Првенствено се узима у обзир узраст учесника и аутентичан дечји ликовни рад без интервенција одраслих
2. Радови морају да поседују оригиналност и индивидуални ауторски ликовни израз Не смеју да приказују клишее и шаблоне.
3. Потребно је да рад буде визуелно читљив и да садржи оригиналан приступ у решавању ликовног задатка у зависности од узрасне категорије
4. Рад приказује ниво вештине у савладавању ликовних елемената у зависности од узрасне категорије
5. Рад треба да поседује вештину у савладавању ликовних техника у зависности од узрасне категорије
6. Рад треба да покаже припадност одређеној културној средини из које долази, као и специфичност педагошког приступа
7. Рад треба да покаже маштовитост, емотивну и естетско-ликовну поетику деце

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕЂУНАРОДНА ТАКМИЧЕЊА** | | |
| НАЗИВ КОНКУРСА | ОРГАНИЗАТОР | Е-адреса |
| **International children´s**  **exhibition**  **оf fine arts -Lidice** | Ministry of Culture of the Czech  Republic, Czech centres-Prag | <https://www.mdvv-lidice.cz/en/> |
| **International youth art exhibition**  **Nova Zagora** | Bulgaria  Nova Zagora association  Duga Art Studio | [http://www.children](http://www.children-art.org/en/art-life-en/contests-of-partners-en/1353-25th-international-youth-art-exhibition-nova-zagora-2023-bulgaria)  [-art.org/en/art-life-en/contests-of-partners-en/1353-25th-international-youth-art-exhibition-nova-zagora-2023-bulgaria](http://www.children-art.org/en/art-life-en/contests-of-partners-en/1353-25th-international-youth-art-exhibition-nova-zagora-2023-bulgaria) |
| **Мali bitoljski Мonmartr** | Dječji likovni studio 'Sv. Kiril i Metodij' **Bitola** | <https://www.smallmontmartreofbitola.com/> |
| **International children's and young people's art competition Toruń** | Galerija i centar dečijeg umetničkog stvaralaštva u Torunju  **Poljska** | https://galeriadziecka.com/konkursy/konkursy-obecne/#https://galeriadziecka.com/konkursy/konkursy-obecne/ |
| **Annual international student art contest** | Annual space foundation international student art contest  **USA** | <https://art.spacefoundation.org/> |
| **International open children's drawing contest "children all over the planet are friends"** | Министарство образовања  републике Белорусије Образовна установа „Национални центар уметничког стваралаштва деце и омладине“  Belorusija-Minsk | [https://nchtdm.by/drugat\_deti/](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fnchtdm.by%2Fdrugat_deti%2F%3Ffbclid%3DIwAR1m3UKnIKSoRf-PFILMn0iyJXikE47EUranw4M1ob3-9FVIHQy9J29HNpE_aem_AccwDqk3CGKMoeQZrEUFYwRr_5ZWSXq4HuYYBnHlxTqyQRtybuc6pQFWysW285V8GwvZ1Yw-auwnAmUdRb6IaKIf&h=AT2iQM-zcpd0OkJWTDwy0quWds5j9mTqjyRxqOrOI8wzSQcS42EYV2N6OUiOkJ1UsasYl4w061nFliIt0K_rOSKaEtL1Mr8ITPfHz15Gfw3w5UqWwqO7ugOGHnGOW15VQRjL&__tn__=-UK*F) |
| **International art contest«in my homeland** | Organization,,Green Cross Belarus“, Smolevichi, oblast Misk  Belorusija | [http://www.children](http://www.children-art.org/)  [-art.org/](http://www.children-art.org/) |
| **Picasso art contest** | Indija | <https://picassoartcontest.com/apply-now/> |
| **Piatra neamţ -international art competition for children** | Asociatia Culturala “Arte.Ro”  The County Public Library “G.T.Kirileanu” in Piatra Neamt,  City Council of Piatra Neamt,  The City Hall of Piatra Neamt and The Palace of Children Piatra Neamt  -Rumunija | <http://www.children-art.org/by/art-life-bel/contests-of-partners-bel/1461-mizhnarodny-mastatski-konkurs-dlya-dzyatse-qpiatra-neamt-creativ-viiiq-rumyniya> |
| **International Biennale of Art of Young** | [Дом](https://www.bdkbielsk.pl/index.html) [културе биелски](https://www.bdkbielsk.pl/index.html), BielskPodlaski  Poljska | <https://www.bdkbielsk.pl/> |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **ТАКМИЧЕЊА КОЈА СЕ НАЛАЗЕ У КАЛЕНДАРУ ТАКМИЧЕЊА И СМОТРИ МИНИСТАРСТВА ПРОСВЕТЕ** | | |
| **Републичко такмичење ученичког ликовног**  **стваралаштва** | Удружење ликовних педагога Србије | <https://udruzenjelps.com/> |
| **Смотра ликовних радова ученика**  **основних и средњих**  **школа Србије** | Центар за ликовно васпитање деце и  Омладине Војводине | <https://centarzalikovnovaspitanje.org/> |
| **Светосавље и наше доба** | Центар за ликовно васпитање деце и  Омладине Војводине | <https://centarzalikovnovaspitanje.org/> |
| **„Сцена, маска, костим, лутка“** | Центар за ликовно васпитање деце и  Омладине Војводине | <https://centarzalikovnovaspitanje.org/> |
| **Изложба ауторског стрипа** | Центар за ликовно васпитање деце и  Омладине Војводине | <https://centarzalikovnovaspitanje.org/> |
| **Уметност писма-калиграфија** | Удружење војвођанских  учитеља,Нови Сад | [www.uvu.rs](http://www.uvu.rs/) |
| **„Дани Николе Тесле“**  **ликовно-калиграфски конкурс** | Удружење војвођанских  учитеља,Нови Сад | [www.uvu.rs](http://www.uvu.rs/) |
|  |  |  |
| **ТАКМИЧЕЊА КОЈА СВОЈИМ КВАЛИТЕТОМ ЗАСЛУЖУЈУ ДА СЕ НАЂУ У КАЛЕНДАРУ ТАКМИЧЕЊА И СМОТРИ МИНИСТАРСТВА ПРОСВЕТЕ**: | | |
| **Дечији октобарски салон** | Музеј примењене уметности | <https://mpu.rs/> |
| **Бијенале**  **Уметничког дечјег израза-БУДИ** | Културни центар Панчево  Удружење грађана БУДИ | <http://www.kulturnicentarpanceva.rs/> |
| **Железница очима деце** | Железница Србије и  Железнички музеј | <https://www.zeleznicesrbije.com/zeleznica-ocima-dece/> |
| **Ликовна манифестација деце и омладине за награду сликара Пaje Јовановића** | Културни центар Вршац | <https://www.kulcentar.com/component/k2/item/1494-konkurs-63-likovne-manifestacije-za-nagradu-slikara-paje-jovanovi%C4%87a-2023> |
|  |  |  |
| **МЕЂУНАРОДНА ТАКМИЧЕЊА** | | |
| **Међународни ликовни конкурс**  **„Радост Европе“** | Градска управа Града Београда  Секретаријат за културу  Дечји културни центар Београд | [https://www.dkcb.rs](https://www.dkcb.rs/radost-evrope/radost-evrope-likovni-konkurs/)  [/radost-evrope/radost-evrope-likovni-konkurs/](https://www.dkcb.rs/radost-evrope/radost-evrope-likovni-konkurs/) |
| **Међународни конкурс**  **Стрип каиш** | Дечји културни центар Београд | [www.dkcb.rs](http://www.dkcb.rs/) |
| **Међународни дечији**  **ликовни конкурс малог формата**  **„Мини рестарт“** | Же | [www.minirestart.wordpress.com](http://www.minirestart.wordpress.com/) |