

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ВРЕДНОВАЊЕ РАДОВА УЧЕНИКА НА ПРИЈЕМНОМ ИСПИТУ
СПЕЦИЈАЛНИХ УМЕТНИЧКИХ ШКОЛА
ЛИКОВНЕ ОБЛАСТИ

I

Пријемни испит обухвата следеће области, према објављеном Конкурсу за упис у школску 1998/99. годину:

1. Спацијалне способности;
2. Вајање;
3. Цртање;
4. Сликање.

У циљу објективизације испита, као и "избора оних кандидата за које се претпоставља, сматра да ће бити најуспешнији у одабраној, уписаној области рада" постављени су следећи **критеријуми** у оквиру сваке области - делова пријемног испита на основу којих ће Комисија вршити процену (вредновање) ученичких радова:

I Тест спацијалних способности

Тема: Стандардизовани тест

Захтев: Процена спацијалних способности

Време реализације: 45 минута

Критеријум оцењивања:

-задачи спацијалних способности.....од 0 до 30 бодова
УКУПНО: **30 бодова**

II Вајање

Тема: Композиција облика

Време реализације: 135 минута

Перцепција графике: 5 минута

Вајање: 130 минута

Критеријум оцењивања:

- композиција.....од 1 до 6 бодова
- осећај за облик.....од 1 до 6 бодова
- структурална вредност.....од 1 до 6 бодова
- тактилност.....од 1 до 6 бодова
- оригиналност.....од 1 до 6 бодова
УКУПНО: **30 бодова**

III Цртање

Тема: Цртање по гипсаном моделу

Захтев: Чист линеарни цртеж

Време реализације: 135 минута

Критеријум оцењивања:

- пропорција.....од 1 до 6 бодова
- композиција.....од 1 до 6 бодова
- техничко извођење.....од 1 до 6 бодова

- сензибилитет линије.....од 1 до 6 бодова
 - оригиналност.....од 1 до 6 бодова
- УКУПНО: **30 бодова**

IV Сликање

Тема: Мртва природа

Захтев: Композиција бојених мрља

Време реализације: 135 минута

Критеријум оцењивања:

- основа колористичке вредности.....од 1 до 6 бодова
 - локалне колористичке вредности
(богатство колористичких нијанси)..... од 1 до 6 бодова
 - техничко извођење.....од 1 до 6 бодова
 - композиција.....од 1 до 6 бодова
 - оригиналност.....од 1 до 6 бодова
- УКУПНО: **30 бодова**

II

Процену радова врши комисија именована од стране Министарства просвете. Комисију сачињавају сликар, вајар и графичар, односно одговарајући стручњаци са завршеним факултетом ликовних или примењених уметности. Број комисија условљен је бројем пријављених кандидата односно група.

Пријемни испит се изводи по групама које не смеју бити веће од 30 кандидата.

Процену радова из области сликања, цртања и вајања врше стручни чланови комисије, а спацијалне способности психолози.

Оцењивање индивидуалних радова врши се на основу датих општих критеријума за вајање, сликање и цртање, а резултати (поени) уписују се у одговарајући формулар.

Збрајањем поена постигнутим по областима (цртање, сликање и вајање), из психологије и општег успеха добија се укупан збир бодова остварен на пријемном испиту.

Максималан збир бодова је 180, с обзиром да се за сваку област (цртање, сликање, вајање и спацијалне способности) може добити по 30 поена и плус за општи успех 60, што износи 180.